

«Bhüet Ech Gott» l säge, kem eienzige d'Hang gä, furt  
i der Töibi u nid enol umeluge, wen er dür'sch Strößli  
ab gang.

Un jetz het er dräjt u dräjt u het no gäng öppis gha  
z'nirben u z'nifle; er isch nid ab Fläck cho. Es het ne  
plötzlig düecht, es wär doch no usz'halte gsi bi der Mei-  
schaft. Er het gsäuft, daß sie-n-ihm es schöns Zue-  
troue gschäicht hei, un es het ne gmüejt, daß er'sch nid  
besser het verstange z'schetze. Hätt ihm der Buur bloß  
d'Zächen ahegläse, de wä Bänz erbitterete un i aller  
Töibi dervo gschnaußet. Aber wil Sami die gueti Syten  
ou het anerchennt, isch sy Zuespruch uf g'äfferete Bode  
gfalle. Vor Samis Grächtigkeit het Bänz müeße Respäkt  
ha, u wo-n'er furt ischt, het er Samin u Gritlin d'Hang  
greckt u gseit: «Zürnit de nüt!» un es gnots wär ihm  
no's Ougewasser cho.

### Ωi de Ruehhettähnigen i der Sehr

Es hustagelet! Lieb u fründlig lachet d'Sunnen uf d'Är-  
den ahe. Über em Bode fot die läji Luft lysli lysli a  
zittere, un öppis wi nes heimligs Zittere geit dir die  
ganzi Natur.'s Läben erwachet i tuusig Gstalte. Dürhar  
fot es a gramsele. Unzähligi Tierli, wo me vorhäri niene  
meh gwüßt het, sy ungereinicht wider do. Am Wald-  
chammerehunffe tuet's nume so gräile. Am Gölleloch  
het's wider Mischtmugge; weiß der Gugger, wo sie här-  
cho sy. Am Gartehag gnagt schon e Wäschpichüng i  
aller Strengi Holzwullen ab fürnes neus Hüslu, u d'Härd-  
güeg hämle dervo, wi we sie Chummer hätti e Zug  
z'versume. Bejeli flüge scho ganz Chuppelen uns, go  
luege, gäb d'Haslälänneli verstoße heigig u d'Wydebüü-  
ßeli nid bal welli gällbe. Chiüsschigi Pollebrötl sötii sie  
ha, un es Tröpfli früsches Blueschthun'g wär nen oafe  
z'gönne. I der Hoschert pfyffet es Möiseli: Hochzt  
hal! Hochzt hal! u halset ärschtig noh ren Aschtgrip-  
pele, wo me gäbig chönnt es Näschtli boue. U der Star  
rügelet ohni Ufhöre vor syr wättergraue Trucken u  
lüpfet derzue syni Fäckli u lot se-n-im guldige Sunne-  
schyn glitzere.

Un erscht uf de Matten u a de Raine! Dert strecke  
Milione Gresli u Chrütti iheri zarte Düllerli der warme  
Sunnen etgäge. Es mahnet ein ganz an es Tschüppeli  
Ching, wo der Muetter Brot höische. Es n-jedersch bäu-

melet si, het's Hängli zwäg u möcht's Liebschte sy. Mi  
meint schier, mi ghör sche flattiere: «Mir zerscht! Mir  
o dervo! U miro! Gäll, Muetter, mir de rácht, rácht vil!»  
D'Säublummee probiert ihres runde Chöpfli us den  
Achslen use z'wärche, u's Mattegismeli zieht gleitig die  
wyßen Umhängli usenangere u schnouzet der Blacke-  
stock a: «Liechtschelm, Liechtschelm! Meinsch, du sy-  
gischt eleini uf der Wält! Schämsch di nid, den angere  
däwäg der Platz z'verschlo!» Aber der Blackestock ach-  
tet si nid es bitzeli u däicht: «Lueg es n-jedersch für  
ihns, de isch für alli gsorget.» Do wüsste die Chlygne:  
«Jetz heißt es: Fesch am Stäckel süscht übernimmt is  
da groß Gstabi z'vollens, u mir müeßan am Bode ganz  
vertodere!»

U wi wohl tuet die Hustagesunne den alte Lüté! Wi  
mängs schittersch Müetti u wi mänge chrumme Groß-  
ätti gnoppet am Stäckle dür d'Chuchi uus, zieht müej-  
sälig eis Bei nom angeren über d'Türschwellen u ländet  
so froh bim grüenne Löistuehl vor em Huus, wi nes  
Ching, wo der Muetter cha go uf d'Schoof hocke: «Gott  
Lob u Dank, daß i no einischt ha möge düregschlo!  
Gottlob, daß i no einisch d'Matte darf gseh grün wärde  
u myner alte murbe Chnochen a der milde Sunne cha  
wärme.»

U «Gottlob!» riufen ou die arme Lüt. We se d'Sunne  
verguldet, gseh ou d'Löcher i de Dechere, d'Chleck i  
de Wängen u d'Schränz i de Chutte scho vil minger  
troschilos uus.

Aber d'Sunne wär nid zfride, we sie nume die bräisch-  
haften u arme Lüt chönnt vürelöke. Sie möcht ou wi-  
der einisch flyßgi Burelüt gseh uf em Acher zable. U de  
het es se scho lang planget, wider einischt es währschafts

Buremeitschi im Chittelbrütschli · u spitze Hemmli  
z'gseh. Es freut se-n-allimol, we sie ein uf die rote  
Bäckli chan es Müntschi gä un ihm's wyße Hälsl u die  
feschten Ärmli strychle, bis sie schön nußbrunn sy.  
Drum schynt sie all Tag wermet u tröchnet Schärtüüffle,  
Struchinen u Gartebet u git nid noh, bis die g'ääferete  
Blätzen a de Sunnysye ganz bbleikt sy.

Jetz hei d'Heimisbacher Bure niene neh Wyt. Das  
Zittere vo der warme Luft gspüre sie bis i's Härtgrüebli  
yhe. Vorby isch es mit em Usbären im Bett, mit der  
gmüetlichen Ofehockerei, mit em gradglychlichen Ume-  
chniepen um's Huus. Jetz wandert der Löffel wider so  
bhäng als mügli i d'Rygle, u seit der Chnopf ab, so wird  
der Hoseträger mit eme Drohtnagel agsteckt. E Jascht  
un Urueuh chunnt über die Lüt, es tolet se nümmen  
unger em Dach. Use müeße sie, es Wärchholz i d'Hang  
näh u dryschlo wi die Wilde. De liechtes' ne. Aber höre  
·tuet's ne nid, bis sie der Chopf uf's Houtchüssi gleit hei,  
u mängisch nid emol denn; no im Troum hei sie mit em  
Dussewärche Chilbi u chöi nid rácht löie. U chuum, daß  
die erschti Tagheiteri do ischt, drängseliert se das Fieber  
wider, daß es nen ischt, wi we bständig eine hinger ne  
nohe luf u polschereti: «Louf! Mach! Lo's rücke!  
Gsehsch nid, wi Bärge z'tü sy!»

Die neechsche Tagen isch z'Heimisbach hinger e  
Fuhrre ggange. Hoschert ruume, Schärtüüffle bräche,  
Mischt ege, steine, Struchi hacke, Mischt u Bschiüti us-  
tue, als hätt mitenangere sölle gmacht sy. Zächen Arme  
hätt me sölle ha, nid nume zwol  
Sogar Sami u Götti im Hingerhuus hei ihres Pfyffli  
z'mittag es Schützli ehnder a Nagel ghäicht weder  
gwöhnlig.

Ei Obe hei sie bi Gammethalersch 's z'Nacht ab-  
gruumt. Sami isch scho i sym Ruehbettegge ghöcklet.  
Götti het no sy Milchbrochen usglöfflet u still sys Bät  
verrichtet. Er isch nämlig vo Huus gsi u chly hinger-  
nohe cho zum Ässe. Wo-n-er sy Pfyffen ahelärgt, fragt

Sami:

«Bisch him Schumeischter o gsi?»

«Jere jo», macht Götti.

«Was het er gseit?»

«Mängergattig; i will der de brichtie, so bhäng daß i  
ymacht ha.» Götti stopfet eini, zündtet a, bsetzt sy  
Eggen o u erzellt:

«Heh also, wi isch das gegang! Gohn i vor d'Schuel-  
stuben u topple. Ke Bscheid. Däichen i, er wärd über-  
obe sy. Goh d'Stägen uuf u topple dert ou. Chunnt er  
usen u wünscht mer d'Zyt. Gäß's erloubt wä, öppis mit  
ihm z'rede. Worum nid, i soll i d'Stube cho. Isch mer  
nid am Ort gsi. Hätt my Sach lieber stänglichen abto. —  
Ba! ba! Dä Trubak brönt jetzt o nöjis ungärn! ba!  
bababa! ba! — Sägen i, fertig wär i graad; i wett ne nid  
lang versuum. Seit er, i soll mi doch nid lang wehre.  
Däichen i, es wärd doch müeße sy — ba ba, ba! — Putze  
myner Schueh sufer ab, schnüze d'Nase, d'Pfyffe han i  
scho vorhäri der Buese versorget gha, u schlo der  
Stoub ab de Hose ... mba! mba! Lachet er mi uns. In e  
Herestuben yne chörn i nid; i soll doch nid so Müej ha!  
Das chönn me nid wüsse, sägen i u trappe nohen yhe.  
Reicht er mer e Stuehl, ganz wi albe der Rassierer: I  
söll sitze. Han i mer vorgno, i well emel nid z'fascht i  
der Stuben umé góie, daß er nid öppe mein, i chöm cho  
gwungere — ba, ba!»

«I cha di ganz gseh», lachet Sami, «wi d' nume so

hab chläb z'usserischt am Stuehl aghanget bischt, wi ne  
Chräje, wo abflüge wott. Es hätt nume no gmanglet,  
daß er der öppis Ässigs oder z'Treichen anerbotte hät,  
de wärisch gschobe.»

«U das wär i. Jo. Item. Einewäg cha mi du nid ganz  
uberha, chly umez'luege. Schöne Husrot, einfacht, aber  
dúurhaft, a de Wänge Portere u Zeichnige, es Schryb-  
pult u druff oben en erschrökelgi Ryglete Büecher.  
«Herguleß, was Büecher!» machen i dummerwys. «No  
vil z'weni», meint är. «Derfür hätt ne wohl wäger  
fascht chönnen e Chueh chouef!» Das hätt i wider sölle  
für mi bhalte; i han ihm's wohl agseh. Reicht er es Chi-  
schtli Cigare. Jetz welle mer cis azündie, nachhäre welle  
mer de brichte. Ja, mit Strümpe wüß i nüt az'fo. So soll  
i d'Pfyffe viurenäh. Jä, i mög's schon es Rüngli süscht  
erlyde; i wüß emel wäger nid emol, gäb i se by mer  
heig. I wärd wohl, e Tubäkler ohni Pfyffe wär wi nes  
Roß ohni Yse. U blinzlet deitzue verschmitzt uf my  
Chuttebuese. Herguleß Bodechlapf! Steit mer richtig dä  
millione Byßer lange vüre. Weiß i am Änd nüt Bessersch,  
weder yz'machen u z'folge. Aber i sys Schäli yhe het er  
mi nid derzue brocht d'Äsche z'lääre; die han ii's Füür-  
loch use treit. Ändtige chan ihm du die Sach brichte.  
Gäb är is i Langnauer' wett en Yrückig mache? Mi  
hätt's sailber o zwägbrocht, weder es bruch nid e n-je-  
deri Gwungernase z'wüsse, wo-n-es kirecki. Der Mäl-  
chner heig is der Tewang gno, u d'Jumpfere heigi mer  
gassiert; jetz gang's Dussewärchen a, u mir sörti Lüt  
ha. Hans syg zwar jetzt ou wider deheim; aber es wä-n-is  
doch aständig, we me no öppen e gattlige Härdchnächt  
un e Jumpfere chöntt ufgable. U gäb är ächt de grad  
wett so guet sy un is die Lüt zuehereise, we si im Fal

öppis vüreließ. Chuum han i my Sach vorbbrocht gha,  
ischt er scho am Schrybpuhl ghocket u het d'Fädere lo  
über 'sch Papier zyre. Wen i es Ougeblickeli well Gi-  
dult ha, so well er mer'sch de grad vorläse; i chönn de  
sälber säge, gäb's rächt syg. Un i mueß's säge: bsunger-  
bar styff u churz het er'sch chönne durtue. Wo-n-i du  
öppis säge vo zale: Nüt, nüt! Densi mangli's nüt. Nid  
es Räppeli hätt ihm chönne gä. Aber, was bringt er du  
a-m-mi! Gäb är is nid dörft cho hälfe wärche? Jetz syg  
Ferie, un är hätt guet derwy. Er syg zwar i der Stadt uf-  
gwachse, aber als Bueb vil uf's Land i d'Ferie cho, u do  
heig er e bsungerigi Vorliebi für 'sch Burewäse gfasset.  
Vil verstand er zwar nid dervo, weder er ließ si de öppe  
gärn brichtie. Lohn bigärtin er kene; es wär ihm meh  
drum z'tüe, de Heimisbach-Lüte z'zeige, daß er ihri Ar-  
beit schetzi. Er möcht, daß men ou es ráchts' Zuertronen  
überchäm zue-n-ihm, un es düechti ne, er verstieg  
d'Ching vil besser, wen er gsäch, was sie deheimer täti  
wärche. Er wüßt de ou, was sie am nötigste hätt  
z'lehre, un er chönnt ne vil besser zwäghälfe derby.  
Churz, fei e chly e Red het er mer gha, i cha nümmen  
allem der Name gä, wo-n-er mer gesct het. Gäb wi-n-i  
ha abgwehrt, das dörfi mer ihm doch nid dörfe,  
het er mer vernüütiget u nid lugg gsetzt. Was han i  
welle? Rundewägg abschlo han ihm's doch nid dörfe,  
so gärn daß i's to hätt. Un jetz chunnt er morn cho  
astoh.»

«Eh, Herjeses, wi isch mir jetz das so zwider», süifz-  
get Gritti, «ke Jumpfrou u ke Zyt zum Fägen u Putze  
un e frönde Möntschi i's Huus! U was soll i emel de ou  
gäng choche? Dä isch schi doch allwäg a gueti Bitzli  
gwanet.»

«Heh, mi mueß de öppé luege», erchennt Sami.  
«Meine wird er'sch scho rächt. Aber gäb mer ne de ou  
öppis chöi bruuche, sälb ischt e zwöti Froog. Baas wäri  
mer gsi eleini; mi hätt de niemmere gha'z schüühe. Der-  
näbe het mi duecht, er sött e ke Untane sy.»

«Ja nu, jetz isch' eimmol eso, angesch han i's nid  
gseh z'mache», seit Götti. Für dä altfrämsch, wält-  
schüüch Möntschi isch dä Gang zum Schumeischter es  
Ergebnis gsi. Wo-n-är u Sami i's Huli welle hei, meint  
er no: «Wott er ächt öppé no bi Gritti apeschte?»  
«Heh, das wird si de erzeige», git Sami zur Antwort  
u blöst's Liecht ab.

Am angere Morgen isch dä fräisch Tauner agrückt, 's  
z'Morgen isch no lang nid nohe gsi. 's Mannevölich het  
no im Stal un uf der Bünni z'gwirbe gha. Der Schumei-  
schter het ou gffogt, was er chönnt hälf. Aber es het  
ihm niemmer welle bifäle. Es ischt es eitönigs, verläges  
Züüg gsi zsäme. Ehnder hätt men e verschwalleti Tisch-  
trucke chönnen use zieh, weder gmüetig zsäme brichtie.  
Götti het si gradeinisch gäg em Roßstel zue gstriche.  
Wo der Schumeischter gmerkt het, daß men ihm nid  
Arbit awye wott, het er sälber öppis gluegt az'gattige.  
Bim Fuetterüschte, Träichen u Streue het es scho Arbit  
ggä, wo-n-er het chönne verbringe.

Bim z'Morge isch es früscherdings ungmüetig wor-  
de. Gritti isch no tiffg go Chäs abhöue, wo-n-es gmerkt  
het, daß der Schumeischter o zum Tisch chunnt. Aber  
wi-n-es agsträngt het, nid es Brösmeli hätt er gno! Er  
säg ihm das vor un eh u für eis un alls, mit apartig UF-  
stelle soll es ke Müej ha. So mängisch, daß es das mach,  
so mängisch nähm er nüt dervo; er well's mit den angere  
ha. Gritti het schier en Ach usglo, un es het ihm ersch

gwohlet, wo-n-es gseh het, wi toll daß der Schumeisch-  
ter Röschtli u Gaffee dänne to het.

Nom z' Morge isch 's Mischtfüehre losgang. Wider  
het der Schumeischter ungleiße zur Gable griffe un  
afö uflade. Götti het abgewehrt, er verschmier d' Chlei-  
der u d'Schueh. Aber der Schumeischter het gseit, er  
heig äxtra e Härdmundur agleit, wo-n-es nüt schad syg  
derfür un isch zuegfahte, daß Hans im versteckte het  
Chummer gha, der Gablestiel löj. Am Mittag het Sami  
doch grüehmt, mi heig gar wätersch toll grückt.

Nomittag isch alls usgrückt zum z'Acherfahre. Der  
Schumeischter het ou e Honen übercho. Mi het ihm der  
Platzg agwisse zwische Hansen u Göttin. Am Anthoupt  
usse hei Schache-Peeti, e Tauner, u sy Frou ghacket.  
Chrischti het z'Acher tribe; Sami isch em Flueg noh;  
Emmeli, 's Güetermeitschi, het Mischt yzoge, un e  
Rung het sogar Gritli ghulfe hacke. Es isch e große  
naslochten Acher gsi mit schwären Bode, wo me der  
Sälbschthalter töif het chörnen ahe lo. Z' plätzewys isch  
der blau Lätt vürecho, u die zähe Fuhe hei ganz gglit-  
zeret. Hans u Götti hei's gluegt y'zrichte, daß der Schu-  
meischter emel nid oppe zu ne lange Bitz überchöm;  
aber er het nid nohggä, bis er sy regelrächte Teel het  
gha.

Zum Hacke het er schi gar nid so ungattig häre-  
gstellt, kes unnützes Gstampf gmacht u nid bloß es  
Schüümeli vo der Fuhren obenab ghaagglet. Das het  
Göttin gfalle, u so isch die erscht Halbstung guet vor-  
byggange. Es isch rückig gwärchet worde. Isch Chri-  
schi mit Ysatzgrabe fertig gsi, so het er bloß der Geisel-  
stäcken ufgha u der Strick gno. De isch 's Vorroß vo  
sälber vorumeglüff, wi wen es Möntscheverstang hätt.

So schön glychmäßig u sattli hei die Tier zoge, es isch  
e wahri Freud gsi. Kes Huschteren u Flueche het es  
nötig gha. Mi het nüt ghort weder öffnen es Höhl oder  
Huh! u's Ribse vo de Chömete u die schwären Otestöß  
vo de Rosse. Es het warm gmacht. Em Schumeischter  
isch 's Hemnli scho lengschten am Rüge gchläbt. Aber  
das hätt nüt gha z'säge. Wen er nume nid scho d'Häng  
voll Blootere gha hätt, wo ne brönnt u gschnitzt hei,  
daß er gmeint het, er mög's nümme meh erlyde, der  
Houestiel i de Fingere z'ha. Götti u Hans hei scho  
gmerkt, daß es ihm gnietiger geit weder afangs u hei si  
nööher zsäne glo, für ihm sy Bitz Fuhe z'verchürzte.  
Aber bli neechschte Fuhe isch der Schumeischter wider  
vernohe gsstage u het ne die gueti Absicht z'nütte  
gmacht. Hans het ihm zuegsproche, er soll si doch ou  
e chly borge, süscht chönn er schi mondrisch nümme  
verrüehre.

Es isch für nüt gsi, der Schumeischter het ihm nüt lo  
a der Houe chläbe, wen ihm scho's Wasser us de Bloo-  
teren albeneinisch schier über e Houestiel ahe glüffen  
ischt. U bis zum Abnäh het er ufrächt u redli sy Teel  
ghacket.

Sälb Obe het Götti uf em Ruehbett gseit: «I ha wohl  
gesh, wi-n-er het müeßen überbyß; aber über e Tüüfel  
yhe hätt er nid abggä. Das isch e Zähe, potz Hergleß  
Sappermänt!»

U schier i der glyche Minute het der Schumeischter  
syr Muetter erzellt, wi's ggange syg: «Müed bin i zum  
Zämegheie; aber jetz isch' gwurne. Morn bin ne nüm-  
men e Lascht; es chunnt guet. I ha's scho möge gspüre.»  
Sövel froh u zfridene ischt er no sälten i's Bett, u so  
ling, het's ne düecht, syg das no nie gsi.

Aber am Morge druuf! Eh du liebli Zyt, wi isch das  
es Erwache gsi! Es het ne duecht, d'Chnoche stächin  
ihm a allnen Orte zum Fleisch unns. I den Arme, i de  
Beine, i der Chräichi, dürhar het's ihm weh to, u die  
Finger hei brönnnt! Müejasam ischt er über e Betrand us-  
gewetzt ui d'Chleider gschloffe. Um kes Lieb hätt er spe-  
ter mögen atträtte weder der erscht Morge.

Am zweöte Tag het me scho vil ringer un unschinier-  
ter zsäme chönne gattige. Scho bim z'Morge het Götti  
der Schumeischter zuetroulig afو helke, gäb ihm letschi  
Nacht nüt vom z'Acherhacken ertroumt syg. Settig  
Sache gäb es de mängisicht. E Chnächt heig einisch him  
z'Acherfahren ame storzige Port e ganze Tag em Redli  
noh müeße. Er heig bständig uf Lyb u Seel müeße ha,  
daß ihm's Gschir nid über'sch Port wus trooli. Ds nacht  
heig er du bi me Näbetchnächt müeßlige, un im Troum  
syg ihm emel ou das z'Acherfahre vorcho, u's Gschir  
heig ihm gäng no wellen ertrinne. Du syg er im Schlof  
mit der Fuuscht em Näbetchnächt unger 'sch Chini  
gfahre u heig dert dranne obsi drückt, bis dä erbärmig  
gruchset u mit allne vierne usgwindet heig ...

Dermit het Götti der rächt Seite stricke gha. Mi het  
dörfe rede, u Schache-Peeti het uf der Stell ou so nes  
Gschichtli zum beschte ggä vomene Steihouer, wo im  
Schlaf e schwäri Ofefblatte heig müeße lüpfe. Am Morge  
him Erwache syg er du unger em Bett gehnöiet u heig  
sys ganze Gliger uf em Buggel treit. So het eis Wort's  
anger ggä, bis me wider ischt uf em Acher gsi. Dert  
het's fryli wider müedi Glider ggä u mänge Schweiß-  
tropf gchoschet. Aber am Obe isch der Schumeischter  
doch ganz häluufig heicho, wil er gspürt het, daß er  
jetz im Hingerhuus scho chly der Fueß im Hafe heig.

Vo Tag z'Tag ischt ihm d'Arbit besser us de Hänge  
glüffé. D'Chraft ischt ihm cho, es het neduecht, er gspür  
sche nume so düür d'Glider rünele. Do ischt ihm der  
Chamme gwachse, un jetze, wo-n'er nümme so müede  
worden ischt, het er erscht rächt mit Härzesluscht  
gschaffet. Im Hingerhuus het's am Mittag un Obe nie  
e Flucht ggä ab em Acher. We Sami scho bifole het für  
abz'näh, isch Chrischtli gäng no nes par Fuhere gfahre.  
Es het ein duecht, es syg de Lüte ganz zwider dervo. U  
Sami u Götti hei de Jüngere meh weder einisch müeße  
säge: «Es tuet's jetz! Wär hätt am Morge ggloubt, daß  
mer sövli möchtli!» Derzue hei denen Alten iksi Gschich-  
ter vor Zfriden nume so glüchtet, un es het der Schu-  
meischter duecht, öppis Schönersch heig er no nie gseh.  
U gäb sie sälber ggange sy, hei sie gäng no zetscht es  
n-jedersch verlüffnige Härchnöleli yhe zoge, es par  
Blackewützen abgläse un es verzüitterts Mischtschölli  
z'Ehre bbrocht. U we sie scho es Bitzli sy glüffé gsi, hei  
sie no einisch, zwuri mit glänzigen Ougen uf ihres Tag-  
wärch zrugg gluegt. Do het der Schumeischter es By-  
spiel gha, was es heißt, mit Andacht wärchen un em  
Land treu sy. Do het er gmerkt, daß uf em Acher nid  
nume Brot für e Lyb, sonderen ou Brot für d'Seel cha-  
wachse. Do ischt ihm klar worde, wi die zähe Fuhren  
us junge Lüte Manne mache, wo ihrer Läbeslaschten  
apacke, lüpfen u trägje, wi nen ysigt Winge packt, lüpft  
u treit. U wen er gwahret het, wi die alte Mannen ab em  
Ustrücken u Heigoh d'Ougen offe hei für alls, gseh hei,  
wi hie am Chirschboum d'Pollen am Ufgoh sy u dert i  
der Matte's Gras über Nacht chydegrün vüregschos-  
sen ischt, wi hie schon e Säubluemmen usggangen ischt  
u dert's Loub am Chruslestock scho usbroche, de het

er en Ahning übercho, wi me mit der Natur zämemewachst,  
 we men all Tag hilft, em Herrgott sy Wält neu erschaffe.  
 U wo-n-ihm eismol Sami der Säisack umghäicht u ne  
 bbrichtet het u gmacht e Sortele Haber'z'säje, u das ganz  
 ordlig usecho ischt, do het's ne düecht, eso müeß es i  
 alte Zyten albe dene sy'z'Muet gsi, wo der Ritterschlag  
 übercho heigi. Uf das hi ischt e Landgeischt über ihn  
 cho, schier gar e chly närische ischt er worde, un es  
 ischt ihm gsi, der ganz Heimisbach-Grabe syg ihm sider  
 lieber; erscht jetze heig er do innen es sichersch Hei  
 fung, wo-n-är rácht töif chönn Würze fasse un awachse.  
 Die Lüt, wo nid chönni graben u pflanze, sygi doch nu-  
 me wi diuri Boumbletter, wo der Luft dürewäj, wo-n-är  
 well. Wi truurig syg es doch, wen eine müeß stärbe u  
 heig nie sälber es Bäumli pflanzet, nie sälber es Gresli  
 gsäjt, nie sälber es par Bluemeschößli gsteckt, nie säl-  
 ber es Tierli erzoge, nie sälber es Schölleli Härd gwär-  
 chet u Freud drame gha, u zletscht am Änd müeß er  
 sälber i Härd u z'Härd würde.

We der Schumeischter wä Wältmeischter gsi, er hätt  
 säuft i der erschte Hitz die ganz Wält verståmpet u eme  
 n-jedere Möntsch zumene Hoseträgerli Pfanzland ver-  
 hulfe. Aber wo-ner-sch besser überleit het, ischt ihm  
 du ygfall, daß das e ke Bohne nützti. Wi vil Bure hei  
 jo sälber e ke ráchti Freud a ihmem Bruef! Wi vil von ne,  
 u de nid öppen armi, wo's schier nid chöi mache, hei  
 nüt wedder ei un all Tag z'mudere u chlööne, sie müeßi  
 nüt weder schindten u ragere, gnue tue u bös ha u  
 bring's doch i Gottsnamen ahe niene hil! U wi mänge  
 Buur chennet ke schönerre Glanz weder dä vo de Nape-  
 liöndl u ke schönerre Ton weder 'sch Chlinge vo de  
 Föiffdryßgere u luget e n-jedere mißgünschtig a, wo no

syr Meinig ringer für d'Wält u zu öppis chunnt weder  
 är. Settigne, het's der Schumeischter düecht, sött me's  
 mit em Steifaß chönnen yschütte, wi vil tuusigmol gsün-  
 ger, gfreuter u churzwyliger ihri Arbit am Sunneschyn  
 uni der herlige frische Luft syg, weder e gotrverlasseni  
 Fabrigge-Bischäftigung i stoubige, verpeschte Chrut-  
 zen inne, wo nume d'Hang i Aspruch nimmt, Härz u  
 Hirni lot verdore u längstück ke angere Lohn bringt  
 weder das elände herte Gält.

We der Arm z'schaffé u der Chopf z'däiche 'het, de  
 ischt e Wuchen umen u der Samschi do, mi weiß nid  
 wie. Am erschte Samschi-z'Oben isch Gritli chly i Ver-  
 lägenheit gsi. Es het nid gwüßt, gäb es dem Schumeischt-  
 ter ou es halbs Brot soll anerbleite für heiz'trägen oder  
 nid u isch Göttin um sy Meinig aggange. Dä het er-  
 chennt: «Was i eso ha möge gmerke, het er no öppis uf  
 de gueten alte Brüüche. I wett emel probiere. Schetzt  
 er'sch de nid, so chaisch es i der Regel gäng ume zrugg  
 räh. U vergiß de nid ne z'heiffe cho Zimis ässe!» Das  
 het si Gritli lo gseit sy, u der Schumeischter het gar nüt  
 abgewehrt. Z'Gunterräari: er heit gseit, wi ne das jetz  
 freu, syr Muetter eso ne Bitz luftigs, chüschtigs Bure-  
 brot chöne heiz'bringe. Sie gsej emel de ou, daß me  
 mit ihm zfride syg. Ganz stolzen ischt er gäg em Strößli  
 ahe, fascht wi ne Buur, wo mit sym Muni bir Zeichnig  
 der erscht Prys gno het.

Am Mändi druuf het's Härdöpfelsetzen agfange. Der  
 Härdöpfelblätz ischt a Vorderhusersch March gläje, nid  
 alli Wyti vom Strößli ewägg. 's Wätter ischt am Um-  
 schlo gsi, mi het gsch, es wott de cho strübere. Wüethe-  
 rechs im Vorderhuus sy am Bschiütte gsi. Der Dolf, An-  
 nemarellis sibezáhejährlige Brüedsch, isch flyßig mit em

Chaschte gefahre. Gläis, der Buur, isch mit einer Säulfurt gsi, u Dolf het es jungs lüftigs Roß ygspannet gha. Es het scho gäg em Mittag grückt. Über em Wägesessen yhe het es afu ustocke, un albeneinisch ischt e Joon suure Schneeluft cho. Ungereinisch fahrt wider eso ne hässige Luftstoß dör d'Hoschterte. Du löst si ame Boum e düren Ascht u gheit ungfeiligerwys grad näbe Dolfs Roß z'Bode. Das füürige Tier erchlüpft, verschüücht u stellt draus. I de gestreckte Länge geit's dör 'sch Strößli ab. Dolf het, was er ma u brüele: «Uhal! hu! hu!» Aber er ma nüt abbringe; das Fuehrwärch schießt dervo, wi us eme Rohr use. Gammethalersch ghöre das Rasslen u gseh, daß das Roß ertrunnen ischt. Wi ne Schwick lot Hans d'Houe lo gheie u satzet gäg em Strößli vüre, für em Roß der Wäg abz'loufe. Chrisichti u der Schumeischter uuf u nohe. Dolfe sprängt's uf sym Bschiittichaschten obe höch uuf; aber er ma emel's Abschlängge gäng no erwehre. 's Leitseel het er fescht um d'Hang ume glyret u het gäng no, daß es ihm schier der Arm usschryßt. Jetz geit eis Rad an e Wehrstei, es git e grüßlige Schnall, un jetz rueßet's nen ahe. Bogeswys flügt er uf die herti Stroß; es gnots wä's Rad über ihn. 's Leitseel zieht zäsame; er cha nid los wärde, un es schleift nen u schlott nen a de hingere Rederen umne, 's ischt e Grus. Ändtligen ischt Hans zuehe. Mitysiger Fuuscht packt er d'Zügel. Aber so ries Tier z'stelle, het e Nase. Gäß wi-n'er het, es sprängt ne vüretsi u geit no zähe, zwänzg Gümp. Jetz steit's. Gottlob! Chrisichti u der Schumeischter springe zuehe. Dolf wird glöst. Er isch vo Sin u gseht dry, mi darf ne fasch nid luege. Vo oben a bis unger uss ischt er mit Stoub, Bschiitti u Bluet wi bbäse-wurfet, d'Chleider si i Fätz; im Gsicht isch er wyße wi

nes Bleikituech. Unger em Chopf vüre rünelet Bluet. Verschmeiet luege sie nen a, schnupe, säge: «Eh Her-jes Gott!» u wüsssen im erichten Ougeblick nid was aflo. Du leit ihm der Schumeischter afe süüferli der Chopf uf d'Syte. D'Backen isch gschundte; a der Schläff ischt e töffe Schranz; bime n'iedere Pulschlag quellelet 's Bluet vüre. «Er verblüuet si, er verblüuet si!» jammeret Chrisichti. Aber scho het ihm der Schumeischter näb em Ohr der Duume fescht ufrückt, u das het guet bschosse. Dernoh het Chrisichti müeßen e flachrunde Stei sueche, i Naselumpen ylyre, u dermit het der Schumeischter e Druckverhang ageit u's Bluet fascht z'velens chönne gstellte. Derwyle sy Wüetherechs Chnächten u Annemarelli ocho z'springe. Hans het ne's Fuehrwärch übergä un Annemarellin vom Chummer abbroch'e. Das ich bigryffig ou schier us allem use cho gsi, wi-n-es der Brueder däwág het gsch lige. Der Schumeischter hingügen ischt wider ganz verfaßte gsi. Er het dem Dolf der Hemnlischragen u's Schilee usto, e zsämmegleiti Chutten unger e Chopf bettet un im Greblini näbe zuehen e Huet voll Wasser greicht un ihm dermit 's Bluet vo Muul u Nasen abgwäschen u der Chopf gesprützt. Aber Dolf ischt nid zuc-n-ihm sälber cho. Du stetit der Schumeischter uuf u seit: «Do mueß der Tokter zuehe! Aber es soll eine goh, wo no einischt ab Fläck chunnnt!» «I will goh», seit Hans. «I spanne gschwing eis vo üsne Rossen abl!» «U schick de no grad's Emmeli i's Schuelhuus go d'Samariter-Trucke reiche! Öpper reicht gschwing es Wöschbährli un e oberi Matratze druff, für ne hei z'träjge. I will derwyle hie warten u mit chalten Ufschlegee zuefahre.»

Wo me gmerkt het, daß der Schumeischter Samariter

ischt u guraschiert darf agryffe, het men ihm schön gfol-  
get un isch gruusam froh gsi über ihn. Er het du ou no  
gluegt, gäb nid öppis bbroche syg un Astalting ggä, wie  
lüpfe, ufladen u heiträige.

Wo sie mit em Dolf gäg em Huns zue cho sy, isch  
d'Elise, sy Muetter, mit ihrem unbihüflige Lyb ou no  
cho z'gnoppe u het ghület u gschrone: «Was müeß i  
ächt no erläbel! Was macht dr mer ächt no alls anne!  
Weit dr mi ächt no umbringe! Zletscht müeß i doch de  
aber d'schuld sy drannen u's Wätter abtue!»

U der alt Wüetherech, Annemarellis Großatt, ischt o  
cho z'stäckle u het mit syr lute Gälle gwätteret: «Dä  
donnersch Bueb! Wi mängischt han ihm ygscherft, er  
heig derwy!, näbe däm junge Roß yhe z'loufel! Aber  
üserein achtet me si doch ke Dräck!»

Do het der Schumeischter schier e chly d'Ougen uftio.  
U Annemarelli het en Ach usglo u näbenume gluegt.  
«Sägit dihr jetz lieber, wo mer ne chönni legel!» macht  
es ulydig.

«I ha doch nüt z'bifäle, d'Büüri soll redel!» trumpee-  
tet der Alt. «I weiß emel wäjäger nid, was i söll säge»,  
wärweiset d'Elise u schnüpft u tröchnet ab, «gäb i  
d'Hingerstuben oder i die mittleri.»

«Wo isch es ächt besser für ihn?» fragt Annemarelli.  
«Er müeß vollständig Rueuh hal» seit der Schumeisch-  
ter. «Guet, so göh mer mit ihm i d'Hingerstube.»

Jetz het d'Muetter Läben übercho. Sie het Angscht  
gha um ihres Spizzetapi un um dä schön wyßbluemmet  
Azug. Annemarelli het no zerscht müeßen angersch  
azieh, u d'Muetter het no lang gäng müeße studiere, für  
welen Azug es ächt am mingschte schad syg; der Schu-  
meischter isch druff u dranne gsi, e Zylete z'fueche.

Ändtigen un allerändtige het me dä arm Kärli chön-  
ne lege. Wo-n-ihm der Schumeischter d'Chutte u's  
Schilee ufgoholzet u's Hemmi verschore het, wär es  
d'Muetter i allem Pläären inne bal acho z'brösme; aber  
Annemarelli het bifole: «Nume zuegfahre!»

Wo i zwone Strunge drunf der Tokter isch cho  
z'spränge, isch der Patiant wider him Verstang gsi u  
verbunge. Der Schumeischter het müeße der Bricht ab-  
gä, u der Tokter het no einisch ganz e gnaui Ungersue-  
chig vorgno. «I gloub, es syg no gnädig abggange. Dihr  
heit mer aber ou famos i d'Häng gschaaffet, i wüßt nid  
vil dranne z'verbessere. Nume dä Schranz i der Backe  
müeße mer no heff, es chönnt süsch dä Bursch schaden  
am Hürate. Un uf all Fäll heißt es jetzt no ne Zytlang uf-  
passen u Sorg ha, i vermueten e Ghirnerschüttterung.  
Für das wei mer de no tue. Überhoupt würden ihm's die  
Streipfinen u Schürpfine scho agä, gäb er si soll still ha  
oder nid. Die räcthi Syte ischt ja ganz vermoset u ver-  
müschtet.»

Gäb der Tokter furt ischt, het er no dervo geit, im  
Winter sött de im Heimisbach-Graben innen ändtlichen  
ou afen e Samariterkurs abghalte würde u het der Schu-  
meischter gfrog, gäb är schi nid derzue ließ verstoh, de  
die Sach als Hülfslärer a d'Hang z'näh. Dernoh ischt  
er gschohe.

Jetz, wo me gwüßt het, daß d'Gfahr nid so groß  
ischt, het men ou wider a angersch Zyt gha z'cläiche.  
Der Schumeischter het si no chly müeße lo dorfe, wen  
er scho lieber nüt dervo welle hätt. D'Eliise het gäng no  
gjammeret, wi se das jetze erschröckelig häre gno heig,  
das gspür schi no mänge Tag i de Glidere. U sie dörft  
fasch nid warste; das wärd de no öppis absetze, we Gläis

Ändtigen un allerändtige het me dä arm Kärli chön-  
ne lege. Wo-n-ihm der Schumeischter d'Chutte u's  
Schilee ufgoholzet u's Hemmi verschore het, wär es  
d'Muetter i allem Pläären inne bal acho z'brösme; aber  
Annemarelli het bifole: «Nume zuegfahre!»

Wo i zwone Strunge drunf der Tokter isch cho  
z'spränge, isch der Patiant wider him Verstang gsi u  
verbunge. Der Schumeischter het müeße der Bricht ab-  
gä, u der Tokter het no einisch ganz e gnaui Ungersue-  
chig vorgno. «I gloub, es syg no gnädig abggange. Dihr  
heit mer aber ou famos i d'Häng gschaaffet, i wüßt nid  
vil dranne z'verbessere. Nume dä Schranz i der Backe  
müeße mer no heff, es chönnt süsch dä Bursch schaden  
am Hürate. Un uf all Fäll heißt es jetzt no ne Zytlang uf-  
passen u Sorg ha, i vermueten e Ghirnerschüttterung.  
Für das wei mer de no tue. Überhoupt würden ihm's die  
Streipfinen u Schürpfine scho agä, gäb er si soll still ha  
oder nid. Die räcthi Syte ischt ja ganz vermoset u ver-  
müschtet.»

Gäb der Tokter furt ischt, het er no dervo geit, im  
Winter sött de im Heimisbach-Graben innen ändtlichen  
ou afen e Samariterkurs abghalte würde u het der Schu-  
meischter gfrog, gäb är schi nid derzue ließ verstoh, de  
die Sach als Hülfslärer a d'Hang z'näh. Dernoh ischt  
er gschohe.

heichörn, un a däm Trom het sie i eim furt zoge; es isch dem Schumeischter afen erleidet wi chalets Chrut. Wo-n-er ändtlige het chönne goh, het men ihm grüüsli dan-  
ket, u Annemarelli isch no mit ihm voruse cho u het ne gheißen o zue-n-ne cho, we's scho nid so gfreut syg by-  
n-ne z'sy wi öppen im Hingerhuus.

's Plääten isch dem Meitschi z'vorderisch gsi, u der Schumeischter het uf der Stell gmerkt, daß Annemarelli Wort nid öppe nume für ne demütigti Großhanserei, wi se d'Bureliut mängischt so poßlig vüregä chöi, uf-  
z'fasse sygi.

Mit em Dussewärche isch es säll Tag uns gsi. Der Winter het no syner letschte Stüürquittigen uesteelt u sy Schneesack usgtoubbet. Es het gschnheit, was vom Himmel ahe möge het. Fäcke schier wi Wäschlümpe sy lang-  
sam u sittig cho z'ryte u hei wi wyßi Pfyfföltter mit lyse Füeßlinen uf de zartgrüenne Grasspitzen abgestellt. Do isch't em Schumeischter no all däm Rumor z'Muet wörde wi eme Ching, wen ihm d'Muetter die chüeli Hang uf sy feberheißi Stirne leit. Wunderbar het's ne düecht: Zwüsche Himmel un Ärden eis wimmligs Läben u doch ke Grüutsch. Er het si toll lo uf Huet un Achsle schneie, u wo-n-er i's Hingerhuus cho ischt, het ihm Grilli gseit,  
mi chönnt meine, der Neujohrmitti chäm.

Dolfs Ungfeel het natürlig ou im Hingerhuus no vil z'brichté ggä, u dem Schumeischter sy derby die ganz Zyt Annemarellis Wort im Sin une troolet. Nom z'Nacht, wo-n-er, wi all Obe, no nes Rüngeli bi Samin u Göttin ghöcklet ischt, het er schi emel nümme lenger mögen überha u het graduse gfrog, wi das eigentlich im Vorderhuus ou e Zueversicht syg, Annemarelli heig gchlagt, wi ungfreut daß es i ihrem Huus zuegang.

Do het Götti Samin agluegt u Sami Göttin, u beid-same hei d'Achsle glüpfst u no ne Zug zoge. Ändtlig macht Sami: «Ho! ho! – das Meitschi chönnt öppis rächt ha. Weder es geit üs jo nüt a ni daß mer süscht öppen im Brunch heigi, d'Lüt z'vehandle. Aber z'säge wär öppis, bistimmt. Wunger soll's ein nüt näh, we's Annemarellin scho verleider, nei, bim Hungsdiller nid, es wä mer o zwider, eso derby z'sy. Nid daß is Gläises wyttersch öppis i Wäg gleit hei, sie syn is jo vo myr Frou sälzig nohe no verwandt; aber säge mueß me's doch, un i meine, mi bruuch vor dir nid lang es Blatt vor 'sch Muul z'näh: Es geit albeneinisch nid schön im Vorder-haus. Der alt Wüetherech tüfflet uns, Gläis chirmt u giftelet in eim furt, u d'Elise chlagt u ziemmeret schier der ganz Tag.»

«U ißt u treicht derzue der ganz Tag», fallt Götti y. «Die het der ganz usändig Tag Dicks u Düuns im Ofenhull, un i de Glideren all Bräische, wo i der Regel z'er-sinne sy. Sie ischt e rychi, veripäapeleti Tochter gsi u het e große Wünsch zuehgekehrt. Mache chöi sie's im Vorderhuus guet, bhüetis! Vermögen isch dert; do ischt üssi Sach nüt dergäge. Aber tuusche täti mer destwäge glych nid mit ne. We me ghört, wi sie enangeren absüfern u abhabere, potz Läbelang, de gluschtet's ein nüt, nei währli nüt!»

«Jo, das ischt äbe du eso gsi. d'Elise het Gläise du im letzhten Ongeblick no welle der Schlegel wärfe, u die ganz Hüraatete wär unger'sch Ysch ggange, we nid der alt Wüetherech Gläise's Heimet verhouft hätt un i's Hüsliz züglet wä. Hingernohe het's nen aber doch du hellisch groue, daß er 'sch Hefti het us der Hang ggä u nümme het dörfe huschteren u bifäle, wi-n-er schi vo

jungen uuf isch gwanet gsi. Drum her's du zwüschen ihm u der junge Frou gradeinisch Fürr ggä, u Gläis ischt wüescht zwüsche Tor un Angel yhe cho un isch es jetzt no mängischt. Ohni Erwybets hätt er uf sym große Heimet obe müeße grue true; jetzt plooge ne d'Schulde nüt; aber derfür ischt er de mängisch mit der Frou plooget u mueß öppé wylige ghöre, wo de 's Gält härr cho syg. Item, mi cha si an als gwane, u für ne tolle Schübel Gält, wo-n-er unghinderet mit cha gwirbe, tuet no mänge der Fuggel häre ha, bsungersch wen er de öppé no vor de Lüte gärn e chly ne großen ischt. Gäge die Chälzeten u Abputzeten überchunnt me zletscht ou e herti Hut u gspürt se nümmre so fascht. Aber Anne-marelli treit schwär dra.»

«Jo», fahrt der Grötti zue, «es het mer einisch gseit: O lue, Götti, we me vo üs zu euch chunnt, isch es grad, wi we men us eme wüeschte Märitärmnen use in e Chillchen yhe chäm. Bi euch geit alls eso fridlig u still, mi ghört e kes wüesch', bö's Wort, un es n-jedersch nimmt em angeren ab, was es cha. O, wi schön het's doch euersch Gritli! U het derzue wäger Ougewasser gha. I wott is i der Regel nid rüehmme; aber wohr isch': U drum het's mi scho mängisch duuert für ihns, i cha nid säge wi fascht.»

«U mi bistimmt ou. Es bessersch, schaffgersch Wy-bervolch chunnt nid vüre. D'Hushaltig bsorget es fascht eleini u mänger erfahrtle Büüri z'Trutz. Un es ufgheiterets Gmütet hätt's, wen es ou bessere Bode fung derfür. Mängischt isch es de ou e chly nes rouzigs um ubersüüngs, das het me gsch an üsem Spinneti. Es het halt en Odere vo sym Großvatter. Dä syg i der Juget ou über all Gättersöck usgsprunge.»

A däm Baretli het der Schumeischter no lang gha z'chäue. Es ischt ihm gsi, wi wen ihm öpper der Afang vo re Gschicht erzellt hätt u zletscht gseit: «Lueg jetz sälber, wi 's use chunnt!» 's Läben ischt ihm cho a d'Türe töppelen u het ihm gwunke: «Lueg uuf vo dyne Büechere; i wär jetz sälber do!»

Änds der Wuche hätt Gritli du no gäin welle wösche. Es chönn nümmre lenger warte, süscht heig es ke Bett-züüg meh zum Azieh. - He nu, so wärd me müeße dra gloubel! - Jä jo, aber was men jetz für Wöscherie soll heiße? D'Schallhäse wärd me doch hofftlig nid no ei-nüsch welle frooge!

«Eh wohl», lachet Hans, «i wett se wider ha. Gritli chohchet ere de wider öppis Guets u git ere nes schöns Treichgält!»

«O weisch, lach nume! I bi emel de nid die enzigi gsi, wo sie het ubertüslet!» wehrt si Gritli u het schier e rote Chopf übercho.

Dodruuf het Hans nüt meh gseit; aber erlächert her's ne gäng no. Wo sie du zsämen im Stal usse gsi sy frogt ne der Schumeischter: «Jä wiso het de d'Schallhäse Gritlin ubertüslet? Was ischt öppé Luschtigs passiert? Oder isch es öppis, wo-n-i nid sött wüsse?»

«Worum söttisch du das nid wüsse! Es ischt jo kes Gheimnis. Nume muesch de öppé Gritlin nid z'fascht helke dermit, süscht überchunnsch de Händel mit ihm. Do geit also die Schallhäse schier im ganze Graben umgo wösche. Emel hie z'Heimisbach het me se bis dohi i alline Hüdere gha. U de isch schi de ne usgschuumeti Täsche. Jo, die isch sälber mit hundert Wassere gwäsche. Un all Ränk chennt sie u weiß 's Wasser uf ihres Müleli z'reise. Isch schi bi Glässes vor am Wösche gsi,

de het sie dem Wybervolch dert uffzellt, was sie bi der  
letschte Wöscheten im Hingerhuus Guets gha heig.  
Gritli, das syg richtig's beschte gäige re. Eso eis chön  
hüürmeli nid gschwing meh vüre. Zimis heig es Fleisch  
u Späck gnochet u nom Zimis heig sie pärforscht no  
nes Schwarzes müeße näh un öppis Süeßes derzue. Am  
Obe heig sie es halbs Brot zum Heiträgen ubercho, u  
das de es ferms. – Natürlig isch vo der ganze Brejamm-  
lete nume's halbe wohr gsi.'s Süeße, wo sie zum Gaffee  
ubercho het, isch der Zucker gsi' u's halbe Brot numen  
es Viereli. Aber jetze, was machen sie im Vorderhuus?  
Klar am Tag wei die Vorderhuus-Wyber ou nid die min-  
gere sy. Eso nes Schwatzes cha me jo ou abschütte, we  
das sövel grüssli gschetzt wird! U wil me nüt weggen-  
oder läibchuechenachtigs umewäg het, so luegt me mit  
öppis angerem nohez'bessere, u die Schallhäsen über-  
chunnt im Halbtag es Glas Wy mit Zuckerwasser. Am  
Obe het es 's du no preicht, daß me schier nid fertig  
möge het u daß men ersch spät zum Fürobe cho ischt.  
Derfür het aber die Wöschere du ou es Treichgältli  
ubercho. Jetz isch natürlig üsi Schnallhäsen obedruffe  
gsi.'s neechschtmol, wo sie bi Annebäbin im Oberhuus  
gwöschet het, sy wider e ganzi Hutte voll Neuigkeitte  
zum Uspacke cho. Es schwarzes Gaffe gäb es jetzt dürhar  
un öppis Süeßes derzue, im Halbtag es Glas Wy u ganz  
glych Gaffeez Obe. Lohn heig sie jetzan allnen Orte dryßg  
Rappe meh übercho weder früher u de ganz glych Brot  
zum Heinäh. Do het d'Oberhuus-Büüri däicht: Giben  
i re's nid ou, so heißt es de by-n-ere: A allnen Orten  
überchunnt me das, weder im Oberhuus nid, u de mueß  
i eleini e wüeschte Hung sy. Nei, bim Tüüfeli, dryßg  
Rappen un es Glas Wy zwängt nid als, die mueß mer

de nid go der Lärme mache, i gönn de Handterchslüte  
d'Sach nid. U so isch's der Schallhässe wider groote. Am  
Obé het sie's du no gwüfft yz'richte, daß sie bim Garte  
dture cho ischt. Eh, was hescht du emel ou für prächtige  
Bluemchöhli, Annebäbli! I ha's richtig scho mängisch  
gseit, Bluemchöhli chönn niemmer pflanze wi du. Set-  
tigi schöni gschloßni Bluemmle! Das wird es Ässe sy!  
Luiseli het scho mängisch gseit: Muetter, we mer nu-  
men ou einisch chönnti Bluenchöhli ha! Un i hätt nen  
ou eso gärm. I cha dä de emel alben ou byße. Aber mir  
chöi halt gar weni Ghöch pflanze.'

,En uverschante Chratte isch schi', het d'Büüri  
däicht, , sie git nid noh, bis sie dervo het.' U wo  
d'Schallhässe furt ischt, het sie richtig zwo Bluemannen i  
der Schöibe treit un i's Chropfli glachet.  
Vo denn a hei d'Burewyberdürhar müeßen e Zugab  
mache. Es Chochetli Bohne, es par Häutli Salat, es par  
Rätechrüeben oder es Schölibetli Rüebli het sie allimol  
hei gferrgget.

Het ere die öppen e Büüri welle Leih lougne u nid no  
ihrer Gyge tanze, het als Fäderläckle nüt bschisse, de  
het de d'Schallhäsen angeri Seiten uffzoge u de z'merke  
ggä, was chärm, we men ihre über d'Strange schlöj. Do  
het's de gheisse: Dert u dert, das syg die leidsch' Stör im  
ganze Heimisbach-Grabe. Hemmlí heig der Buur emel  
allwäg nid meh weder drü ganzi. 's anger sygi alls leidi  
Fötzeli. Es chörm ne wohl, heige sie der Wald nooch,  
daß sie chönne go läng Wöschtäcke stäle, süsch täti ne  
d'Fötzle vo den ufgnächte Hemmline a Boden ahe  
hangen.

U Chuchizüüg heigi die vüre ggä, Tüüfel abenangere!  
Brandschwarzes, Roschfläcke drinne un e Tee'l ganz

vergranets. Un i däm Thärmnen isch schi wytersch gfahre bis go Basel ahe, d'Büüri het ihre Teel däicht derby, u d'Schallhäse het ganz sicher der sälb Tag wider stolz Händel gha. D'Wyber hei se gförchet u nid ganz ohni Grund; das isch de nes Tigertier, we sie abchunnt!»

«Das hei mer am Spinneti erfahre», lachet der Schumeischtier. Sie sy scho lengschte fertig gsi un uf em Stalbänkli ghocket. «Aber wi isch du das alls uscho?» «Heh, wi isch du das uscho: Dimol-gangen Annemarelli u Gritli zsäme z'Predig u chömen uf em Heiwäg zu Oberhaus-Annebäbin u fö emel ou vom Wöschen afo brichte. Eis Wort git's angere, bis das ganze Lugiwärch u die Ränkli alli usbrootet sy. Sider hei sie du no vo an-geren Orte har verno, daß sie's dert prezys glych tribe het, u drum ischt jetzt der Chatz der Stiel usggange. Die Wyber sy alli zsäme lutertouben über sche u wei se num-me ha zum Wösche. Aber was wei sie? Im ganze Graben isch süscht e ke Wöschsere weder d'Schallhäsen u d'Muure. U we me d'Schallhäse lot goh u d'Muure. Het, so heißt das nüt weder der Lörtisch a Lärbsch tuusche. Äini ischt um kes Hoor besser u läbt ou nom Grundsatz: mi müeß schlau sy, we men arm syg. Jo, das sy tüüfels Wybli. We de d'Muure do wöschet, gib emel de Achtig, wi die zletscht danket un es Wäse verfüchst!

Aber 's Glungnigschte isch du näcti passiert. Das ich doch milioneschad gsi, daß d'nümme bisch do gsi u nid ou hesch chönne derby sy u zuelose. Do ischt e Fack losggangen i däm Hüsliv vor. Gräß mer i 's Bett welle hei, bin i no i 's Vorderhaus vüre go luege, wi der Dolf afe zwäg syg. Du preicht es 's, daß no der Tokter chunnt, es syg ihm abselut nid vorhäuser mügli gsi. Wo-n-er mit em Dolf isch fertig gsi, frogt er du, gäß do nid i

der Nööhi e Frou Schallhas wohni. Die syg geschter zue-n-ihm cho für d'Tochter u heig grüüssli nöti to; es wä villich nüt dernäbe, wen er das Meitschi no gieng go bsueche. Us em Gstürm vo der Alte syg er nöie nid rächt klueg worde. Mir zeigen ihm 's Hüsl, un är gseht, daß no Liecht ischt. Frogt er mi, gäß i nid wett mitcho un ihm 's Roß ha. I gange mit ihm. Ar hoschet a. D'Schallhäse steckt der Chopf zum Löfferli uus: Wär jetzt no do syg? – Heh, der Tokter! Er möcht jetzt no luege, gäß es mit ihrem Meitschi wirklig so bös syg. – Jo, sie chöm. Das freu se-n-emel jetzt ou, daß är si heig möge die Müej näh. – Sie wott d'Stüblistür uf'mache. Isch es bschlosse. Luiseli söll gschwung gschwung cho uftue. – Ke Antwort. D'Schallhäse topplet no zwuri, drümol. – Ke Antwort. Chnodet der Tokter säller – er het d'Gidult nid grad ersinnet – mit de Fütschten a der Tür: ,Himelsakermänt, cha me nid Bscheid gä!‘ – Kes Güxli. – ,Do ischt öppis Unguets‘, seit der Tokter, do mueß me d'Türen yhe spränge.‘ U d'Schallhäse jammeret u meint, das Meitschi syg allwäg scho chalts. Jetz nuschet nöjis, u Luiseli riüeft, es chöm de cho uf-tue; aber es müeß sie emel zerscht alege. Ändtlig geit der Rigel, u der Tokter trappet yhe. ,Worum nid ehnder cho uftue?‘ schnouzt er'sch a.

Es heig's wääger nid ehnder ghört. ,Schnäggétanz, nid ghört‘, ruret er u sperberet im Stübl ume. Niene nit Verdächtings! Aber der Tokter isch nid so liecht z'verbängle. Erzieht 's Bett vüre, luegt drunger ungere, schlöt d'Dechi zrugg, un eismois geit er zum Schaffegge u zieht dert die ufghäichte Chleider usenangere. Steit bin Stärnelatärmötöri eine dethinger zueh! ,Ahaahl‘ macht der Tokter. ,Soseliso! Es schyrt, die Jumpfer

Schallhas heig ihre Tokter scho gfundne, un es wärd mi  
nüt meh nötig ha! Schloffit de gsund! Dermit chunnt  
der Tokter usen u macht es Gsicht, d'Schadefreud isch  
mit sibe Chritze druffe gschribe gsi. Es het mi nume  
wunger gno, daß er nid z'grächtem's Räf abstellhet;  
er tuet süscht für sch Läbe gärn de Lüte's Mösch putze.  
Aber jetz hättisch du sölle ghöre, wi die Schallhäsen us-  
ghneischtet het! I der Töibi ergryft sie's Wasserches-  
seli u Platsch! schmeizt sie dem Bürschtel die ganzi  
Glunggen i's Gfriäss, geit wi der Tüffel mit em Wasser-  
gätszi uf ihn z'dorf u het ne mit täpperet bis sie nume no  
der Stiel i der Hang gha het. U derzuu het sie-n-ihm e  
Litterig ahegläse, es isch en erschröckeli Sach gsi. Dä  
Bursch isch ganz dehinedewägg Baabi gsi u het der Äcke  
gchrünamt, wi ne Chuch, we sie unger der Träichilatte  
düreschlüffie wort. U no isch der Tokter nid furtgritte  
gsi, chunnt er zum Tür'greis usz'schieße u sächet dervo,  
es het nume so ne Schyn ggä. Jetz isch Luiseli a d'Reie  
cho. Das hätt sie o welle kurraummlie; aber sie het vor  
Erger nume meh chönne chirchle, u Lusin isch d'La-  
fouten ou ufgange, nöie schier! Mit het se no lang ghö-  
re zsäme wouele. – Jetz nimmt mi nume wunger, gäb  
das Lusi o z'Gygersunndig well. Wen es ou numen es  
enzigs gschydls Hoor uf em Chopf het, so blybt es de-  
heim, süscht chönnt ihm de nes Theater gsplt wärde,  
wo-n-es de für ne Zyt gnue dranne hätt.

Sälb Obe het der Schumeischter syr Muetter no lang  
erzell, wi im Heimisbach-Grabe hinger d'Wöscheren  
über d'Lohnstägen uehe chärtti u het a dene schlaue Wy-  
bervölkline sy Freud gha. Aber wen er morndrisch  
ghört hätt, wi d'Muurete Gritlin plooget het, das wärd  
jetz wohl die letscht Wösch sy, wo sie zsäme machi,

d'Lüt redi starch dervo, es well hürate, d'Schallhäse  
brichti's dürhar für ne gwüssi Wohrhit, der Schumei-  
schter u Gritli gäbi es Paar – sy Freud war wahrschynlig  
e chly minger groß gsi. Aber Chrischtli u der Schumei-  
schter hei i der Schofhaule-Steigrueben obe Grien ab-  
gmacht, für d'Charglöis i de Wäägen usz'fülle u für ne  
neui Brüggstockmuur, u so het er das Gchlapper nid  
müeße ghöre u destfür es Abertüür erläbt.

Gritli het scho zum Zimis ghornet gha, ghöre sie eis-  
mols Bärgli-Settelis Stimm oben am Port: « Gybe säsäl  
Gybe säsäl! Chumm, Gybeli, chumm! Wart doch, du  
dumms 'Tierli! » Wi sie uehe luege, rönnat Hämmes Geiß  
ob ne d'Syte düre, wi we se der Wolf näh wett. Es  
het se düecht, der Geißgring steck i nöjis inne. Erchenne  
hei sie aber der erscht Ougeblick nid chönne, was es  
wär. Albereinisch het die Geiß still u noulet u probiert  
die Sach abz'stricpe. De tuet sie ungstimmet wider es par  
läng Gümp, wohi daß es preicht. Obefer chöttet Setteli  
gäng in éim: « Gybi-Gybi-Gybi säl Chum, alti Gybe,  
chum! » U Bäbeli, sys Schwescherli, wo no z'Schuel  
geit, hilft ou chötten u gybelien u lache. Aber es isch ne  
glyeinisch für 'sch Lache noheggange. Eismols satzet  
die Gybe wi verruckt über 'sch Port uss u gheit bim  
Tüffeli grad i d'Griengruuben ahe. Uf em Hingerwagen  
isch schia ale grritte u het d'Haxe z'lybermanns verschund-  
te. Jetz gseh Chrischtli u der Schumeischter, was los  
ischt. Die alti Schnouse het der Gring in es Chirschi-  
chrättli yhe zwängt gha un um kes Lieb meh use chönne.  
Wi du uscho ischt, heig Setteli nöien im Garten öppis  
Gsäms welle säjen u die Soommebriefli i das Chirschi-  
chrättli to gha. Chunnt richtig bin Zimisfuere dä alt  
Gluschtsack usen u zwängt wi ne Schwick d'Nasen i

das Chärtli, u dermit isch schi trieglet gsi u het chörne  
go Blingimuus fo.

Item. We me gseh het, wi höch daß sie ahe grütscht  
ischt, het me müeße säge, es syg no heilig abggange. Sie  
het emel no chönnen ur allne vierte stoh u sälber heiloufe.  
Settelin isch die Gschicht klar am Tag grüssi zwider  
gsi, u das Tier het's erbarmet. Du seit der Schumeisch-  
ter, jo, är well der Geiß scho verbinge u Rot tue, we  
me's bigähr. Das isch Settelin meh weder nume rácht gsi.

Nom Zimis isch der Schumeischer mit der Samari-  
ter-Trucken unger em Arm dür e Schofhaulestutz uuf  
rägg em Bärgli zue. Setteli, Bäbeli u der Stumm, wo by-  
n-nen isch verdingt gsi, hei scho im Steleli usse gwar-  
tet. Hämmne, der Bärgli-Schnyner sälber, ischt, wi süscht  
öppen o mängischt, uf der Stör gsi. Im Steleli sy näbe  
der Geiß no ne Chueh un es Güschtli uf em glyche Lä-  
ger gestange. Der Schumeischer het glycineisch d'Blusen  
abzoge, hingere glitzt u bifole, was me söll bringe. Die  
Geiß het richtig nid gärn welle zuehe ha u zäberlet wi  
ne Sibechäzter. Am Änd het me re müeße d'Bei zsiame  
bingen u se-n-uf's Strou lege. Das Wäsch'en un Usputze  
het die zwöi Meitschi e chly ggruuset; aber der Schu-  
meischer het gseit, we me's nid ghörig mach, so träg  
es nüt ab. U gseh hei sie doch, daß er der Geiß borget,  
so fasch daß er cha.

Jetz, wo me mit Verbinge bal bal isch fertig gsi, – was  
gscheht? Das chrotte Güschtli, wo gäng verchehrt i der  
Wält ischt, steit wider emol schreeg uf em Lager. U nid  
gnue dermit, lot es uf e blutte Bschüssiladen öppis gheie,  
wo dem Schumeischer d'Arme, 's Hemmli u's Zyfer-  
blatt wüescht versprützt – es ischt äbe nid alls Anke,  
was d'Chueh git! ...

Bäbeli springt uuf u hout em Guschtli e Chärtzer – es  
het si schier gschämt, daß das Tierli vor em Schumei-  
scher settig strub Sache macht – u Settelii isch fürrots  
worde. « Eh, wi isch mer jetz das so zwider! » jammeret  
es, un es ischt ihm gsi, wi wen es mit blutte Füeßen i  
re-n-Ampeißleren inne stieng. Der Stumm hingäe het  
müeße lache, es het ne schier ab em Stallbänkli ahe dräjt.  
Es het nid vil gfählt, so hätt ihm Bäbeli o ne Wätter ver-  
schribe. Der Schumeischer sälber ischt en Ougeblick  
dogstange win nen Ölgötz u het ganz verstöberete dry-  
gluegt. Er het nid gwüßt, söll er lachen oder toub wär-  
de. Weder 'sch Lache het emel du möge vorzieh. « Potz  
Liederbuechdonschtigfrytigsamschtig, wi bin i ne  
Gchöchmel! » macht er u zieht derzue no nes Portiöndl  
Grymasse, bis Bäbeli u Settelii ou lut hei müeße use lache.  
Ersch dernoch pfäjter schi du gäg em Brunne zu. Wo-  
n'er afe mit em Gröbschten ischt abwäg gsi, het ihm du  
Settelii mit ere Bürschte welle d'Flären us em Hemmli  
mache. Bäbeli u der Stumm hätti ou welle cho d'Gwun-  
gernase fuetttere; aber der Schumeischer isch ne mit em  
Gööni voll Wasser noh techlet u het se verjagt. Er ischt  
ungereinisch ganz überigen u erwildete gsi. Das Putzen  
isch für Settelii e chly ne chutzlegi Sach gsi; es hätt's  
gärn sufer gmacht u het doch de nid rächt chäch dörfe  
zuegryffen u Wasser bruuche. Zletscht reckt es ihm  
schüüch mit zwöine Fingerbeerine hinger e Hemmli-  
chrage, für 'sch Tuech etgäge z'ha u besser chönne  
z'bürschte. Aber was macht jetz dä Läcker? Chlemmt  
er ihm nid geschwing mit der Bäcke's Hängli y! U wo-n-  
es erchlüpfis ufluegt, was ne für nes Güegi achörm,  
lache's Schumeischtersch Ougen a: « Soll i di obenyhe  
näh u der es Müntschi gä? » Ganz dütlig het es das i de-